

- Dis, tu n'as pas découvert la nouvelle cour de
récréation de Joliot-Curie à la rentrée ?

SALAISE INFO n°149

3^{ÈME} TRIMESTRE 2024

Si!





ÇA S'EST PASSÉ À SALAISE...

Année des JO et été sportif à Salaise, qui a reçu une demie-étape de la 35^{ème} édition de « La France en courant », trois ans après avoir été ville étape à l'été 2021.

La course a fait une halte à Salaise le 22 juillet dernier, à l'occasion de la 9^{ème} étape entre Bizonnnes (38) et Bas En Basset (43).

Moment festif avec la participation des enfants du centre de loisirs qui ont pu échanger avec les coureurs et faire le plein d'auto-graphes.



Photos Service Enfance Jeunesse



3 QUESTIONS À GILLES VIAL, MAIRE DE SALAISE SUR SANNE

**VOUS ÊTES NOMBREUX À
NOUS INTERROGER SUR
DIFFÉRENTS SUJETS.**

**JE PARTAGE AVEC VOUS
LA RÉPONSE APPORTÉE
À CERTAINES DE VOS
PRÉOCCUPATIONS.**

Plusieurs habitants souhaitent des précisions sur la collecte des ordures ménagères.

Mickaël souhaite savoir pourquoi certains quartiers sont ramassés chaque semaine et d'autres tous les 15 jours ?

Gilles Vial : Afin de limiter les augmentations de la taxe d'enlèvement des ordures ménagères (TEOM), EBER met en place ce nouveau type de collecte. La réglementation prévoit que les déchets non recyclables doivent être collectés à une périodicité différente selon que l'on est en habitat dense ou en habitat dispersé (art R2224-24 du CGCT).

Dans les zones d'habitat individuel, compte tenu des distances entre les habitations, le coût de collecte par foyer est supérieur. En outre, il est plus facile, à titre individuel, de faire du compost avec les biodéchets. Dans les immeubles collectifs, il n'est pas toujours possible d'augmenter le nombre de bacs de poubelles.

Yannick se demande si, en toute logique, la Taxe ou redevance d'enlèvement des ordures ménagères (TEOM ou REOM) va diminuer de moitié ? Comme le service rendu ?

Gilles Vial : Sur notre territoire, on constate un volume de déchets significativement supérieur à la moyenne. Cela conduit mécaniquement à une augmentation régulière de la Taxe d'Enlèvement des Ordures Ménagères. Le choix fait par la communauté de communes permet d'éviter l'explosion des coûts.

Un certain nombre de comportements individuels de consommation doivent évoluer afin de réduire le volume des déchets.

Je m'interroge sur les mesures que nous devons prendre pour faire évoluer ces comportements. A ce stade, je ne suis pas favorable à la mise en place de la redevance incitative, qui conduirait à une forte augmentation pour les foyers et à des effets pervers, tels que l'augmentation des décharges sauvages.

ÉDITO	p. 3
VIE MUNICIPALE	p. 4
DOSSIER :	
MOBILITÉS	p. 12
CULTURE	p. 15
ASSOCIATIONS	p. 20
EXPRESSION DES GROUPES	p. 23

sommaire

MERCI

À TOUS CEUX QUI ONT PERMIS LA RÉALISATION DE CE NUMÉRO : SERVICES MUNICIPAUX, ÉLUS, ASSOCIATIONS...

Salaise Info est édité par la commune de Salaise sur Sanne : 19 rue Avit Nicolas BP 20 318, 38150 Salaise sur Sanne

Directeur de publication M. Gilles Vial

Conception maquette / photographies : Ségolène Delavault, Laurent Pouget (service communication de la ville), services municipaux, associations, sinon notées du nom de leur auteur

Édité à 2 300 exemplaires

Impression : Alpha - 07340 Peaugres



ISSN 1245 - Dépôt légal à parution

Michel s'interroge sur la responsabilité de la ville en cas de chute de branches sur son véhicule ou si un arbre arrache le câble d'électricité.

Gilles Vial : Le maire au titre de son pouvoir de police s'assure de la sécurité, de la salubrité et de la tranquillité publique sur la voirie. Les services techniques de la ville surveillent régulièrement la santé des végétaux sur les parcelles communales.

Pour les terrains privés, chaque propriétaire est tenu d'entretenir les végétaux. Si un arbre tombe sur la route et provoque des dommages, le propriétaire est responsable.

En cas de carence, la commune peut prendre des mesures et intervenir puis refacturer au propriétaire.

édito



Le respect du budget voté, quoi qu'il en coûte !

Lorsque j'ai accepté la responsabilité de Maire, la situation financière était tendue. Les politiques fiscales nationales ont conduit à une forte diminution de nos recettes de fonctionnement. Je me suis engagé à ce qu'en fin de mandat, la situation financière dégage une capacité d'autofinancement des investissements.

Sur cette base, nous avons validé un ambitieux plan pluriannuel pour ce mandat 2020/2026. Nous avons notamment décidé d'accélérer la transition écologique des bâtiments publics, afin de respecter les objectifs de l'Accord de Paris et pour soutenir l'activité sur le territoire.

Parmi les priorités, la rénovation du foyer Laurent Bouvier, bâtiment le plus énergivore de la commune, est apparu comme une évidence. Cependant, la rénovation d'un établissement recevant du public implanté derrière une digue en zone inondable s'est révélé être très difficile et onéreuse.

Nous avons donc décidé de construire une nouvelle salle des fêtes, en dehors de la zone inondable. Nous avons alloué un budget important à ce projet : 6,2 millions d'euros HT. Les services ont analysé les marchés de travaux cet été. Il apparaît que les offres des entreprises auraient conduit à un dépassement significatif du budget.

J'ai donc déclaré le marché infructueux et j'ai demandé aux architectes de revoir le niveau de certaines prestations afin de respecter le budget voté. Nous avons une salle des fêtes qui fonctionne et il est hors de question pour nous de privilégier le respect du calendrier au détriment du respect de l'enveloppe. Nous allons publier à nouveau ce marché de travaux à l'automne. Le nouveau calendrier pourrait aboutir à une livraison du bâtiment fin 2026, début 2027.

J'espère que chacun comprendra que, dans l'état actuel des finances publiques, le respect du budget est une absolue nécessité pour être durablement efficace.

« La société a le droit de demander compte à tout agent public de son administration. »

Gilles VIAL,
Maire

ÉCOLE JOLIOT-CURIE

Vélo : sensibiliser les écoliers



PORTÉE PAR LA POLICE MUNICIPALE, UNE OPÉRATION DE SENSIBILISATION AU RESPECT DU CODE DE LA ROUTE DES ENFANTS DE L'ÉCOLE PRIMAIRE JOLIOT CURIE S'EST ACHEVÉE MI-JUIN.

La police municipale a souhaité sensibiliser les enfants à la circulation à vélo. Avec le renfort d'agents municipaux plus spécialisés dans la pratique du vélo, la police municipale a proposé des ateliers à l'école Joliot Curie qui menait déjà un travail autour de la mobilité (voir articles dans le Salaise Info n°148 et ci-dessus).



Durant l'intervention théorique de l'agent de police, le code de la route du piéton et du cycliste est passé au crible : signalisation routière pour le cycliste et l'automobiliste, usages de la route, mises en garde sur les angles morts, bien attacher son casque,

règles de conduite... L'uniforme du policier se révèle un vrai vecteur de pédagogie. Au-delà de la prévention pure, ces sessions sont un moyen de rappeler les règles qui contribuent au « bien vivre ensemble » et l'importance de leur respect.

Les enfants ont ensuite pu mettre en pratique à vélo sur piste, encadrés par l'éducateur sportif municipal. Ils ont pu tester la maniabilité et leur aisance sur les 2 roues, faire un parcours avec panneaux puis dans un second temps avec Cédric Reina agent de la ville grand technicien du vélo ils ont pu voir les aspects importants de l'entretien du vélo.



MÉDIATHÈQUE

boîte de retour

La boîte de retour des documents du réseau ECuME a été installée devant la médiathèque.

Elle permet aux adhérents du réseau des médiathèques ECuME de retourner les livres, CD et DVD empruntés en dehors des horaires d'ouverture.



INAUGURATIONS EN CENTRE BOURG
25 octobre 18h30
Place du village

CÉRÉMONIE COMMÉMORATIVE

Lundi 11 novembre
rdv 11h15 sur le parvis de la mairie - départ du défilé 11h30

REPAS DU CCAS
Samedi 23 novembre
Foyer Laurent Bouvier

DISTRIBUTION DES CHOCOLATS DU CCAS

En geste d'amitié et pour fêter cette nouvelle année, le Maire, le CCAS et le conseil municipal ont le plaisir d'offrir comme chaque année un ballotin de chocolats aux aînés de la commune.

Retrait des ballotins en salle du conseil de la mairie sur présentation du carton de retrait

du mardi 10 au jeudi 12 décembre de 10h à 12h et de 14h à 17h.

Attention : aucun ballotin de chocolats ne sera remis en dehors de ces permanences.

INFOS UTILES
Service Enfance Jeunesse

Du 21 - 31 octobre 2024 :
Vacances de Toussaint

Du 21 décembre au 3 janvier 2025 : Fermeture du service

Du 24 février au 7 mars 2025 :
Vacances d'Hiver

Du 21 avril au 5 mai :
Vacances de Printemps

Possibilité dès aujourd'hui de réserver les repas pour ces périodes de vacances ou dernier délai le lundi 8h30 pour la semaine suivante.

Mise en ligne des programmes d'activités sur le portail famille 2 semaines avant chaque période de vacances.

ATTENTION OBLIGATOIRE : DÉPOSER LE QUOTIENT FAMILIAL 2025 SUR LE PORTAIL FAMILLE EN FÉVRIER.

SERVICE ENFANCE

La vie est belle au SMEJ

APRÈS UNE LONGUE ANNÉE SCOLAIRE, UN ÉTÉ BIEN REMPLI POUR LES ENFANTS DE 3 À 18 ANS !

Passage incontournable des vacances, le Centre de Loisirs permet chaque année à de nombreux jeunes Salaisiens de vivre pleinement leur temps estival. L'occasion de se retrouver et de se faire de nouveaux copains autour d'activités variées proposées par des animateurs formés et ayant plein d'idées.

Les enfants ont profité des nombreuses animations : activités manuelles, jeux aquatiques et sorties type piscine... mais également mini séjours et des stages d'une semaine où le sport se mêle à la culture.



dans le Doux, water jump, pêche à la ligne ou encore pétanque.

Un été qui laissera encore de nombreux souvenirs aux enfants.

PETIT TOUR D'HORIZON DES TEMPS FORTS DE L'ÉTÉ...

En juillet, la nature était au rendez-vous avec le mini camp à Andance et les balades à vélo, des sorties piscines, des jeux calmes et d'autres un peu moins...

En août, petit cabaret, cirque, magie et observations naturalistes étaient au programme. Des stages ont été organisés avec la découverte des arts du cirque, les secrets des tours de magie pour impressionner les copains et la pratique de l'équitation aux écuries de la citadelle.



Plusieurs veillées, nuitées et mini-camps ont été proposés aux enfants avec une soirée à l'affût des castors et des nuits sous tentes.

Les ados ne sont pas en reste avec de nombreux camps et activités sportives : trottinette tout terrain, canyoning, rafting, ski nautique, nuitée en hamac en bord de Sanne, baignade



© Service Enfance Jeunesse



© Service Enfance Jeunesse

CUISINE CENTRALE

Repas partagé avec les élus



Cet été, pour la 2^{ème} année, le maire et les élus salaisiens ont partagé un repas avec les enfants du centre de loisirs. Au menu : paëlla préparée par l'équipe de la cuisine centrale. Petits et grands se sont régales.

L'année dernière, la cuisine centrale avait proposé un barbecue géant.

C'est un moment privilégié de partage et de convivialité pour l'équipe restauration, les élus et les enfants. Cette initiative sera sûrement reconduite chaque année.

CONSEIL DES QUARTIERS

Le plein de projets pour la rentrée



Si la météo du début d'été a eu raison de la cyclo-balade proposée par le conseil des quartiers, cela n'a pas refroidi l'ardeur des membres du conseil à travailler sur différents projets pour le bien commun.

> Les membres souhaitent rencontrer les enseignants et des parents d'élèves de l'école Joliot-Curie pour échanger sur les projets en cours et reparler notamment d'un projet de pédibus.

> Concernant le quartier des sables, la réflexion sur l'aménagement d'un espace vert

avance, avec un projet d'aire de jeux inclusive. Pour cela, il est important d'échanger avec des parents d'enfants afin que les attentes spécifiques soient précisées. Des visites de structures similaires ont été programmées.

- Il y a plus de vingt ans, un supplément du Salaise Info recensait les noms des rues de Salaise. Les membres du Conseil des quartiers souhaitent retravailler sur ce document afin de le réactualiser.

- Enfin, parmi les sujets en cours : la mise en place d'un circuit balade en lien avec l'Office de tourisme et l'association du centenaire des Cités.

- Le panneau lumineux d'informations a été installé en centre bourg. Il diffuse les informations municipales, culturelles et associatives.

Prochaines réunions du conseil des quartiers mercredi 6 novembre à 18h, au foyer Laurent Bouvier, en salle annexe.

Possibilité de venir en bus « Le 37 » : arrêt au Foyer.

Vous pouvez rejoindre à tout moment le conseil des quartiers et proposer vos idées et vos projets. Renseignements en Mairie.

SALAISE DURABLE

Le cimetière plus vert

Depuis plusieurs années, la ville mène une politique zéro phyto pour l'entretien de ses espaces verts. Pour poursuivre cette démarche et pour répondre à l'évolution de la législation en la matière, elle a modifié ses pratiques d'entretien du cimetière en faisant le choix d'enherber

progressivement ce lieu de recueillement.

L'aménagement paysager, avec des allées de gazon, réalisé par les agents municipaux, est plus agréable et plus facile à entretenir, que des allées gravillonnées qui nécessitent un long désherbage.



De plus, les canicules de plus en plus fréquentes amplifient l'accumulation de la chaleur sur les espaces minéraux et gravillonnés, rendant le cimetière infréquentable pendant l'été. La plantation d'un gazon spécifique pour le sol, composé d'un mélange terre-pierre, permettra de conserver la praticabilité des allées avec un enherbement résistant au piétinement, tout en diminuant la chaleur. Elle pourra également réduire les dégâts lors de fortes pluies, car l'herbe fixe le sol, ralentit l'eau et facilite son infiltration. Enfin, l'herbe permet d'améliorer l'accessibilité des personnes à mobilité réduite par rapport à un sol engravillonné.

SUBVENTIONS AUX ASSOCIATIONS ET AUTRES ORGANISMES

Le dossier de demande de subvention 2025 est à disposition des associations et organismes, en version papier en mairie de Salaise sur Sanne auprès du service finances ou à télécharger et imprimer à partir du site internet de la Mairie www.mairie-salaise-sur-sanne.fr

Il doit impérativement être retourné en mairie avant le 31 décembre 2024.

CENTENAIRE

Cet été Valentine Guerdner a soufflé ses 101 bougies en compagnie de sa famille, de Gilles Vial, maire, de Gilbert Dugourgnon, adjoint au logement, et de Christine Bion, conseillère déléguée aux affaires sociales.



© Christine Bion

PHOTOVOLTAÏQUE

la transition énergétique portée par la ville

La ville est engagée depuis de nombreuses années sur la bifurcation énergétique. Son parc de panneaux photovoltaïques continue de s'étendre.

Le premier équipement date de la construction du pôle enfance, avec des panneaux solaires dont la production est revendue à EDF.

Depuis, d'autres installations ont vu le jour sur les bâtiments municipaux, comme sur les toits de la mairie et des services techniques. Le principe pour ces deux derniers équipements est l'autoconsommation collective : la production locale est consommée par les différents bâtiments de la ville situés dans un rayon de 2km.

Les panneaux photovoltaïques sur le toit des services techniques ont été mis en production cet été, avec des rendements très intéressants.

Si, pour l'instant, les équipements ne couvrent pas l'intégralité des besoins de la collectivité (les panneaux ne couvrent que la consommation en temps réel), l'autoconsommation collective va permettre de faire baisser la facture d'électricité de la ville.



La collectivité a entamé les démarches pour être Personne Morale Organisatrice (PMO) afin de revendre le surplus lors des pics de production.

Actuellement, d'autres projets sont à l'étude à l'espace Jo-Plat, avec la couverture des terrains de tennis et la réalisation d'ombrières pour le parking.

CENTRALE PHOTOVOLTAÏQUE

Dans le cadre des zones d'accélération des énergies renouvelables (ZAEr), dossier qui a fait l'objet d'une réunion au printemps dernier, la CNR (Compagnie Nationale du Rhône) va réaliser une centrale photovoltaïque sur une friche industrielle, terrains de la plateforme chimique. La production estimée se montera à plus de 6 500 MWh/an, soit l'équivalent de la consommation électrique d'environ 2 600 personnes (chauffage inclus).

Pour ce projet, la CNR devrait lancer à l'automne une campagne de financement participatif via la plateforme Enerfip, afin d'associer les habitants au projet.

Une réunion publique se tiendra **le 6 novembre à 17h30 en mairie** de Salaise des informations sur le projet seront prochainement disponibles sur le site internet de Enerfip.

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES ENTRE BIÈVRE ET RHÔNE

Modification de la collecte des ordures ménagères

Depuis le 1^{er} septembre 2024, le service environnement de la communauté de communes Entre Bièvre Et Rhône a modifié le rythme de

collecte du bac vert d'ordures ménagères. Cela permet de limiter les coûts de la collecte et d'éviter l'augmentation importante de la taxe

Sur les zones les plus denses avec des immeubles collectifs, sachant qu'on ne peut multiplier les containers, le bac d'ordures ménagères est toujours collecté le jeudi toutes les semaines.

L'été (en juillet et août), tous les bacs seront collectés toutes les semaines

Le rythme de collecte des bacs jaunes reste inchangé.

La Communauté de communes propose l'achat d'un composteur pour 10€ afin de réduire vos déchets.

70% du bac vert peut être valorisé entre les biodéchets au composteur, les points d'apport volontaire pour le verre, le bac jaune pour les emballages ou encore la déchetterie pour les déchets issus de travaux.

Pour connaître le jour de collecte ?

> Carte interactive d'Eber
> Auprès du service environnement d'EBER :
04 74 29 31 15
ambassadeur@entre-bievreethone.fr

carte interactive collecte sélective



carte interactive ordures ménagères



3 COULEURS POUR COMPRENDRE LA COLLECTE DES ORDURES MÉNAGÈRES :

- > collecte des ordures ménagères 1 semaine sur 2
- > collecte des ordures ménagères 1 semaine sur 2 sauf pour les zones denses et certains immeubles qui seront collectés toutes les semaines
- > aucun changement sur la collecte des ordures ménagères

! LES GROS PRODUCTEURS (écoles, hôtels, restaurants, centres médicaux...) SERONT COLLECTÉS TOUTES LES SEMAINES !

! La collecte des emballages et papiers sera assurée 1 semaine sur 2 !

ordures ménagères.

ur la plus grande partie de la commune, le bac d'ordures ménagères est désormais collecté 1 semaine sur 2 (le jeudi des semaines paires).

CONSEIL MUNICIPAL D'ENFANTS

Une fin d'année animée



Les jeunes élus du CME ont terminé l'année en beauté. La commission Sport/Loisirs/Culture a mis en place son projet « Mini-JO pour les élèves des 3 écoles de Salaise ». Avec l'aide de l'Office Municipal des Sports et de bénévoles du Salaise Volley Ball, les jeunes élus ont pu proposer et arbitrer 8 ateliers sportifs. Les gagnants de chaque classe d'âge se sont vus remettre des coupes ou des médailles des mains de M. le Maire, ou des élus adultes et enfants.



Deuxième projet : cette même commission a organisé une Boum pour les CM1 et CM2 des 3 écoles. Un joli moment festif pour fêter une fin d'année et un passage en 6^{ème} pour certains.



Durant le mois de juin, les jeunes élus ont été conviés à visiter le Prieuré avec une présentation par Luc Damey de l'association de l'Edit de Roussillon, ainsi que la Centrale de St Alban. Ils peuvent ainsi connaître de façon plus approfondie leur patrimoine local et leur environnement proche.



Lors de la séance plénière du dernier mercredi de juin, enfants, parents et élus ont pu échanger sur toutes ces actions.

Dès septembre, les membres du CME se remettront au travail en essayant d'accroître la communication et le travail ensemble. Des nouveaux projets seront préparés et les jeunes élus ne manqueront pas d'en informer les habitants de Salaise.

SANTÉ :
INAUGURATION DE
CARDIOPARC

Six mois après son ouverture, le centre de cardiologie Cardioparc de Salaise a été officiellement inauguré fin juin en présence du Dr Fadi Jamal, président de Cardioparc et des élus de la commune et du territoire. Ce centre vient renforcer l'offre médicale existante sur le territoire.

La prise de rendez-vous se fait sur leur site internet : cardioparc.fr

L'accueil de la mairie de Salaise est à votre disposition si vous rencontrez des difficultés pour la prise de rendez-vous en ligne.

INAUGURATIONS
EN CENTRE BOURG

La place du centre village désimperméabilisée et les travaux d'aménagement du local destiné à accueillir des activités médicales et paramédicales vont être inaugurés le 25 octobre à 18h30 sur place.

BIODIVERSITÉ

À la recherche de l'ophraella communia

Une étude menée par l'INRAE de Nice sur le territoire de la communauté de communes Entre Bièvre Et Rhône a été lancée cet été pour rechercher la présence d'ophraella communia (ou chrysomèle de l'ambroisie).

Beaucoup d'espoirs reposent sur cet insecte qui mange l'ambroisie à feuilles d'armoise. Si cette espèce arrive à s'implanter dans la région, les chercheurs espèrent réduire la prolifération de l'ambroisie et son impact : son utilisation pour la lutte biologique pourrait réduire de 80% les quantités de pollen dans l'air.

Cette espèce d'insecte est arrivée naturellement d'Italie, elle n'a pas été introduite. Elle a été découverte en 2023 en région lyonnaise.

En début d'été, une détection de l'insecte a eu lieu à la Chapelle de Surieu. Jean-Philippe Astruc, élu et agriculteur salaisien, s'est porté volontaire pour cette étude sur la commune de Salaise

Une micro parcelle de 50 m² a été réservée



dans ce but. Plusieurs plants d'ambroisie témoins ont été marqués par des petits drapeaux afin d'observer l'évolution de la plante, voir s'il y a présence de l'insecte et si des feuilles sont mangées. D'autres plants sont protégés par une cage avec une moustiquaire très fine pour s'assurer que les dégâts proviennent bien de l'insecte, et non d'une autre cause.

Fin juillet, l'insecte a été détecté sur cette parcelle à tous les stades : œufs, larves et adultes. Il ne reste plus qu'à attendre et suivre l'évolution, pour voir s'ils colonisent le milieu.

PETITE ENFANCE

Un label en faveur de l'insertion professionnelle

Le multi-accueil de la commune a obtenu de la Caisse d'Allocation Familiales le label AVIP (Dispositif À Vocation à Insertion Professionnelle) avec 4 autres structures du territoire.

Cela signifie que ces structures réservent des places aux jeunes enfants de parents en situation de recherche d'emploi, volontaires pour s'engager dans une recherche intensive.

Le dispositif AVIP contribue à lever les freins du mode de garde pour les familles afin

de retourner vers l'emploi et agir de concert entre les acteurs de l'emploi et ceux de la Petite enfance.

Trois places sont dédiées au dispositif pour la structure salaisienne.



Dossier : la rentrée scolaire à Salaise

VÉGÉTALISATION DE LA COUR

Une rentrée plus verte à Joliot-Curie

LA RENTRÉE SCOLAIRE APORTE CHAQUE ANNÉE SON LOT DE NOUVEAUTÉS. VISUELLEMENT, C'EST L'ÉCOLE JOLIOT CURIE QUI REMPORTE LA PALME AVEC UNE NOUVELLE COUR. TOUT L'ÉTÉ, LES ENTREPRISES SE SONT SUCCÉDÉES POUR PRÉPARER CE NOUVEL ESPACE RÉCRÉATIF DÉSIMPERMÉABILISÉ ET VÉGÉTALISÉ.



Le triste rectangle de bitume, véritable fournaise l'été, laisse désormais place à une parcelle tournée vers la fraîcheur et la biodiversité.

Le projet a vu le jour suite à la concertation menée par l'atelier Pop-corn fin 2022 avec tous les acteurs en lien avec l'école : les enfants, les enseignants bien sûr mais aussi les animateurs du périscolaire, et les agents municipaux des services techniques.

**«Moi je la trouve incroyable
Ça change, ça fait bizarre même.
Ça fait du bien !»**

Noé - CM2

Les espaces ont été redéfinis pour agrandir la cour des maternelles.

Chaque école dispose d'aménagements en bois pour permettre aux enseignants de faire classe au milieu de l'espace végétalisé.

Les cours offrent aux enfants des espaces pensés pour jouer, partager et apprendre. Elles présentent plusieurs zones. Une zone pour les jeux dynamiques, consacrée plutôt aux jeux sportifs comme les jeux de ballon, séparée de la partie désimpermea-



bilisée par une rivière sèche, jardin de pluie qui viendra récupérer les eaux de pluies du bâtiment de l'école élémentaire, des zones imperméabilisées et de l'immeuble d'habitation Joliot Curie. Sur la partie végétalisée, des espaces de jeux calmes ont été aménagés, ainsi que des carrés potagers avec une pompe à bras et une cuve de récupération des eaux de pluie du bâtiment maternelle.

«C'est mieux. On dirait qu'elle est immense maintenant»

Lina et Jasmine - CM2

Au total, plus de 30 arbres ont été plantés cet été et 150 plantes couvre-sol et arbustes seront installés à l'automne.

Après la rénovation complète du groupe scolaire, ces nouvelles cours offriront aux élèves de nouveaux supports de jeux stimulant pour leur développement physique, intellectuel et social ainsi qu'une reconnexion avec la nature, pour un épanouissement de leur bien-être à l'école.



QU'EN PENSENT LES ENSEIGNANTES ?

«C'est un super projet qui se termine. Ça change vraiment. Les enfants vont trouver d'autres jeux, d'autres occupations. On va voir comment les enfants vont s'approprier cette nouvelle cour.»

L'équipe pédagogique élémentaire

«On ne s'attendait pas à cet aspect visuel. Il y a eu un effet waouh quand on est arrivé ! On a trouvé la cour plus grande. C'est une belle découverte.

C'est un appel à la nature pour les enfants avec plein de choses à manipuler, à gratouiller.»

L'équipe pédagogique maternelle

LISTES DES ENSEIGNANT(E)S PAR ÉCOLE :

Maternelle Joliot Curie :

Aurora Thénégal (directrice) : Petite section / Grande section
Magali Drevon : Moyenne section / Grande section
Charlotte Martinez : Moyenne section / Grande section

Élémentaire Joliot Curie :

Aurélien Huet (directrice) : CP
Anna Bruyère : CE1
Julie Malecki : CE2
Solène Blassenac : CM1 / CM2
Vanessa Bouteillon : CM1 / CM2

Maternelle Picasso :

Laure Musumeci (Directrice) : Petite section / Moyenne section
Sarah Vincent : Petite section / Moyenne section
Naoual Jamaï : Moyenne section / Grande section

Élémentaire Floréal :

Thibaud Valla (directeur) : CM1 / CM2
Amandine Brugière : Grande section / CP
Laetitia Alcalá : CP
Makloufi Véronique : CP / CE1
Isabelle Garde : CE1
Florence Chioso : CE2
Fabienne Roche : CE2
Sylvia Jourdan : CM1 / CM2
Elodie Drouet : CM1 / CM2

LE PROJET ÉDUCATIF SALAISIEEN

Questions à Michèle Sarrazin, conseillère déléguée aux affaires scolaires

Quelles sont les nouveautés de la rentrée ?

En termes d'effectifs scolaires, la rentrée s'est faite avec 470 élèves dans les 4 écoles publiques de la commune. Il y a eu une très forte augmentation des effectifs de l'école Floréal, qui se dessinait déjà en fin d'année scolaire, et qui a abouti à l'ouverture d'une 9^{ème} classe. Le nombre d'élèves dans les autres écoles reste stable.

La nouveauté, c'est bien sûr la cour de Joliot-Curie, qui a été désimperméabilisée et végétalisée, ce qui apportera une véritable qualité de vie aux élèves.

Et concernant le Projet éducatif salaisien (PES) ?

Depuis de nombreuses années, la municipalité de Salaise accompagne financièrement les projets pédagogiques des écoles publiques de la commune. Le PES se situe à la convergence entre les projets d'école et les politiques publiques menées par la ville. Des accents sont mis sur les actions culturelles, sportives, environnementales, sur les valeurs citoyennes ou la santé, mais peuvent être toutes autres. Ce sont les enseignants qui définissent les priorités et les actions en



fonction de leur propre projet d'école et des besoins repérés pour améliorer les apprentissages. Les projets seront validés par la commission scolaire en novembre après réception des dossiers déposés par les écoles.

DANS LES ÉCOLES

Les travaux d'été

Chaque été s'activent entreprises et agents des services municipaux pour aménager, ranger, nettoyer les écoles pour la rentrée scolaire.



Tout est fait pour améliorer l'accueil des enfants et des enseignants, pour proposer les meilleures conditions pour la rentrée.

Si le gros chantier de la rentrée est la désimperméabilisation du groupe scolaire Joliot Curie, les écoles publiques du village ne sont pas en reste.

A Floréal, la 9^{ème} classe, sur proposition des enseignants, a été réalisée dans l'ancienne bibliothèque. Entièrement vitrée, la salle a nécessité des

travaux d'isolation phonique et visuelle. Elle a été équipée de tout le matériel nécessaire avec tableau et vidéoprojecteur interactif.

Dans cette même école, la salle des maîtres a été repeinte et les travaux d'entretien courant ont été programmés tout au long des



vacances (changement des éclairages en led, ménage...).

Des agencements ont également été réalisés dans l'école pour le centre de loisirs, qui partage le bâtiment avec l'école. Un container de stockage du matériel du centre est désormais en place contre le préau.



TRAVAIL ET CULTURE

Nouvelle saison,
nouvelle artiste !

Pour cette saison 2024-2025, c'est l'artiste Camille Boileau qui nous propose une création pour illuminer cette 41e saison.

Camille s'aventure dans les météorologies de matières, guidée par l'alliance de l'imaginaire et de l'imprévu. En parallèle, elle travaille sur le rapport à la couleur et dans quelle mesure elle interroge nos codes culturels et nos liens profonds.

Née en 1991, Camille Boileau a étudié et pratiqué le graphisme en France et à Montréal. En 2020, elle a réalisé sa première exposition personnelle à Lyon suite à une résidence avec l'imprimeur sur soie Benoit Couplier. En 2021, elle a été lauréate de la résidence du musée de l'Imprimerie et de la Communication graphique de Lyon où elle a exposé l'année suivante avec le sérigraphe Olivier Bral.

les spectacles jeune public



UN Océan d'AMOUR

Cie La Salamandre

Mercredi 23 octobre - 14h30 & 17h

Judi 24 octobre - 10h

Théâtre visuel et univers papier - 50 min

Dès 7 ans - Foyer Laurent Bouvier

Dans le cadre du festival jeune public

D'après la BD de G. Panaccione et W. Lupano.

TABULA

Cie Ephémère

Mercredi 20 novembre - 19h30

Séances scolaires du 12 au 21 novembre

Danse et musique - 30 min

Dès 18 mois - Foyer Laurent Bouvier

À découvrir en famille



© Pascale Cholette

FESTIVAL JEUNE PUBLIC ET
SAISON DE
TRAVAIL ET CULTURE

Retrouvez l'intégralité du festival jeune public et la saison complète de Travail et Culture sur la plaquette disponible dans les lieux publics de la ville (Mairie, médiathèque, ludothèque...) ainsi que sur le site de travail et culture www.travailetculture.com

SPECTACLE DE FIN D'ANNÉE

Humour et percussions !

La commission culturelle de Salaise sur Sanne et Travail et culture proposent pour le traditionnel rendez-vous de fin d'année un spectacle humoristique, mêlant virtuoserie technique, jonglerie, poésie, mime et musique avec «Les Fills Monkey» et leur spectacle intitulé «We will drum you».

Leurs coups de baguettes sont magiques et leurs battements parviennent droit au cœur !

Prenez place, respirez... on y est ! We will drum you.

FILLS MONKEY

«WE WILL DRUM YOU»

Samedi 12 octobre à 20h30

Foyer Laurent Bouvier

Billetterie Travail et culture

www.travailetculture.com



les maîtres du polar français

VOUS REPRENDRÉZ BIEN UN PETIT POLAR ? OUI, MAIS UN POLAR FRANÇAIS !

EN CONTREPOINT DE LA RENTRÉE LITTÉRAIRE D'AUTOMNE, NOUS VOUS PROPOSONS DE DÉCOUVRIR UNE SÉLECTION D'AUTEURS DE ROMANS POLICIERS FRANÇAIS. ROMAN NOIR, THRILLER OU ROMAN POLICIER D'INTRIGUE, LA SCÈNE FRANÇAISE EST TRÈS RICHE ET VARIÉE : D'AUTRES AUTEURS SONT À DÉCOUVRIR DANS LES RAYONS DE LA MÉDIATHÈQUE.

TOUS LES SAMEDIS À 16H30

Les bibliothécaires jeunesse ouvrent les livres à la médiathèque et prolongent l'été sur la place Elsa Triolet (si la météo le permet)

LE SAMEDI 21 SEPTEMBRE À 16H30 :

les bibliothécaires jeunesse ouvrent les livres au Prieuré dans le cadre des journées du patrimoine

LE SAMEDI 5 OCTOBRE À 14H00 : FÊTE DE LA SCIENCE

atelier «terrien ou t'es rien» avec les Savants fous dans le cadre du réseau Ecume

ESPACE NUMÉRIQUE :

Le mardi de 10h à 12h et de 16h à 19h : accompagnement personnalisé, foire aux questions et accès libre

Le mercredi de 14h à 17h : accompagnement personnalisé et accès libre

De 17h à 18h : jeu vidéo

Le vendredi de 14h à 16h : accompagnement personnalisé et accès libre

De 16h à 18h : jeu vidéo

Le samedi de 14h à 18h : accès libre

Niko Tackian

Journaliste, scénariste, producteur, Niko Tackian est aussi auteur de polars. Il a obtenu plusieurs prix de littérature policière : prix des lecteurs au festival polar de Cognac en 2015 pour *Quelque part avant l'enfer*, prix du polar lycéen d'Aubusson en 2018 pour *La nuit n'est jamais complète*. Avec ses romans, des thrillers très sombres, voire terrifiants, il vous entraîne à la frontière de la nature humaine. Ses derniers romans, *La lisière* et *Le triangle noir* sont publiés chez Calmann-Levy.

Dominique Sylvain

Dominique Sylvain est l'auteur d'une vingtaine de romans et la lauréate de nombreux prix, dont le Grand Prix des lectrices de Elle pour *Passage du désir* en 2005. Dans plusieurs de ses romans, elle met en scène le duo d'enquêtrices Lola Jost, une ex-commissaire à la retraite et Ingrid Diesel, une strip-teaseuse d'origine américaine, flirtant avec la comédie policière. Ses autres romans ont dans l'ensemble une tonalité plus sombre, entre braquages et cybercriminalité (*Les infidèles*,



Une femme de rêve, *Mousson froide*). Dominique Sylvain est également traductrice et éditrice d'ouvrages en japonais.

Jean-Christophe Tixier

Ancien professeur au lycée, Jean-Christophe Tixier se lance dans l'écriture en 2010 : des romans pour le public jeunesse et des romans policiers. *Les mal-aimés* publié en 2019 a obtenu le Prix Transfuge du meilleur polar français 2019. Ses romans sont ancrés dans les territoires ruraux, des petits villages des Cévennes, de l'Aveyron et font le portrait d'une communauté, confrontée à l'inconnu. Des romans noirs, souvent cruels, à l'ambiance chargée...

Marin Ledun

Marin Ledun est un romancier, essayiste et auteur de pièces radiophoniques françaises. Il est originaire d'Aubenas et certains de ses romans sont situés en Ardèche : *La guerre des vanités*, *Salut à toi ô mon frère* et sa suite *La vie en rose*. Il a publié une vingtaine de romans, s'inscrivant

dans le genre du roman noir, évoquant les limites du progrès, la crise contemporaine, des sujets souvent très en prise avec l'actualité : la prostitution au Nigeria dans *Free Queens*, le lobby du tabac dans *Leur âme au diable*, le terrorisme basque dans *L'homme qui a vu l'homme*.

Karin Giebel

Karin Giebel est une romancière française, auteure d'une douzaine de romans. De son 1^{er} roman, *Terminus Elicius* en 2004, à aujourd'hui, le succès ne se dément pas : elle obtient de nombreux prix et est traduite dans une dizaine de langues. Néanmoins, âmes sensibles, s'abstenir : la vengeance (*De force*), la torture (*Toutes blessent, la dernière tue*), la folie (*Les morsures de l'ombre*), la barbarie (*Et chaque fois mourir un peu*) sont au programme de ces thrillers psychologiques toujours très attendus.



photos : médiathèque de Salaise

EXPOSITION ET ATELIERS À LA MÉDIATHÈQUE

La fabrique de Jacq et Cane de Marion Bataille

La médiathèque accueille et met à l'honneur un auteur illustrateur et organise des rencontres pour le public avec l'artiste.

Cette année, c'est Marion Bataille, auteure de livres pour les enfants, graphiste, illustratrice, ingénieure papier qui fera découvrir ses techniques artistiques : le livre pop-up et la typographie modulaire.

Six classes de Joliot-Curie et Floréal ainsi que le centre de loisirs seront accueillies en atelier avec l'artiste.

L'exposition « la fabrique de Jacq et Cane », produite pour la ville, proposera les œuvres de l'artiste du 12 novembre au 10 décembre.

Exposition « La fabrique de Jacq et Cane » du 12 novembre au 10 décembre 2024
Rencontre vernissage le 15 novembre à 18h

Atelier en famille le mercredi 20 novembre à 16h : réalisation de cartes pop-up

Atelier adulte le jeudi 21 novembre à 18h : réalisation de cartes pop-up



EXPOSITION DU 12 NOVEMBRE AU 10 DÉCEMBRE
Médiathèque municipale Elsa Triolet - Salaise sur Sanne
Rencontre vernissage le 15 nov 2024 à 18h
Atelier en famille le 20 nov à 16h / Atelier adulte le 21 nov à 18h  

ANIMATION À LA MÉDIATHÈQUE

Donner la part belle aux emballages...

Le samedi 2 novembre à partir de 14h, la médiathèque accueille « une Recycleuse » en résonance avec le **salon des créateurs et des producteurs**.

Vous les avez peut-être découverts lors de la fête de l'été, les recycleuses sont un peu comme des arcs en ciel qui se posent dans la rue ! En quelques minutes, elles sont entourées d'enfants, d'adultes, d'artistes en herbe, de curieux, de coquettes de tout âge attirés par ses couleurs.

Avec leurs créations uniques, elles donnent une deuxième vie aux emballages et autres matières sauvées des poubelles. Au gré des rencontres, le dialogue s'instaure. Chacun donne sa recette autour du recyclage artis-

tique, du tri des matières, de la réduction des déchets, de la protection de l'environnement ...



AGENDA

EXPOSITION
AU-DELÀ DES TRANSPARENCES
du 24 au 29 sept, 10h à 19h
Peintures colorées de Céline Calla.
Au Prieuré

SEMAINE BLEUE
du 1^{er} au 3 octobre 14h-18h
Foyer Laurent Bouvier
organisé par le CCAS de Salaise

CONCERT MEZZO VOCE
le 6 octobre à 16h
Ensemble vocal polyphonique au répertoire varié
Au Prieuré.

EN ATTENDANT
LES RENCONTRES
PHOTOGRAPHIQUES
du 12 au 13 octobre
au Prieuré - entrée gratuite
organisé par le photo-club salaisien.

ANNULATION
DU CONCERT DE L'AIDA
prévu le 20 octobre
au Prieuré

EXPOSITION FEMME TOTEM
du 25 au 27 octobre, 10h à 18h
Exposition de portraits de femmes dans un univers ethnique et original.
Au Prieuré

SALON DES CRÉATEURS ET DES PRODUCTEURS
2 et 3 novembre
Foyer Laurent Bouvier
entrée gratuite

CÉRÉMONIE COMMÉMORATIVE
Lundi 11 novembre
rdv 11h15 sur le parvis de la mairie -
départ du défilé 11h30

RETROUVEZ LE PROGRAMME
COMPLET DES ANIMATIONS
SUR L'AGENDA DU SITE DE LA
VILLE ET SUR LES RÉSEAUX
SOCIAUX

SALON DES CRÉATEURS ET PRODUCTEURS

Savoir-faire et spécialités

Le salon des créateurs et producteurs, organisé par la ville de Salaise-sur-Sanne via sa commission culturelle, se déroulera le 1^{er} week-end de novembre. Vingt-six exposants venus de l'Isère et des départements voisins, tiendront un stand pour faire connaître leur savoir-faire et leurs spécialités. Les visiteurs pourront découvrir une multitude de créations artisanales originales ainsi qu'une gamme de produits du terroir tout aussi variée.

Pour la troisième année consécutive, des démonstrations et des ateliers dédiés à différents métiers d'art seront proposés gratuitement aux visiteurs de tous âges. Les animations sont en cours de validation. À noter la participation du CEN (conservatoire d'espaces naturels) de l'Île de la Platière.

Une artiste « Recycleuse » de la compagnie Nomadenko, découverte lors de la fête de l'été en juin dernier, sera présente à Salaise dimanche au foyer et samedi après-midi à la médiathèque (voir article page 14). À la rencontre du public, cette compagnie se



consacre au recyclage artistique, en donnant une seconde vie aux emballages et autres déchets pour fabriquer des créations uniques qui plairont aux petits comme aux grands !

Salon des créateurs et producteurs : samedi 2 novembre (14h à 18h) et dimanche 3 novembre (10h à 18h) au foyer Laurent Bouvier, entrée gratuite, buvette et petite restauration proposées par des associations salaisiennes.

Pour connaître le programme détaillé : mairie-salaise-sur-sanne.fr

VIE ASSOCIATIVE

belle réussite pour la fête de l'été !

Rendez-vous incontournable de la fin de l'année scolaire, la fête de l'été rassemble les

habitants adultes et enfants et les associations dans une ambiance conviviale et festive à l'approche des vacances d'été.

Cette année n'a pas fait exception, avec une météo clémente et de l'affluence pour les stands alimentaires, pour les jeux et autour des maquilleuses et des recycleuses de la compagnie Nomadenko.

Vingt huit associations ont participé pour gérer les différentes activités.

Parmi les nouveautés, les chevaux sulky ont été très appréciés par les enfants.

Même s'il y a eu moins de tickets vendus par les associations, la traditionnelle paëlla



fait toujours autant recette avec 300 repas servis sur place et 200 à emporter.

La programmation artistique et musicale proposée en partenariat avec Travail et Culture a été aussi bien appréciée avec une prestation du groupe engagé ALKABAYA et le bal en plein air très attendu par les plus jeunes.



RHODIA PASSION SPORT

100 ans du Rhodia



photos © Rhodia Passion sports

La nouvelle association Rhodia Passion Sport se montre très active depuis sa création. Il y a d'abord eu l'exposition sur les Jeux Olympiques et Pierre Quinon organisée conjointement avec la municipalité de Salaise.



À la suite, partant du constat qu'il y a 100 ans les JO avaient déjà lieu à Paris et que c'était les débuts du sport sur le territoire, une exposition et des échanges par des sportifs de haut niveau ont été organisés au Sémaphore de Roussillon.

Un beau succès pour cet événement qui a rassemblé de nombreux passionnés.

Plus d'une trentaine de sportifs locaux ayant évolué au plus haut niveau national et international ainsi

qu'une quinzaine de nonagénaires ayant marqué l'histoire du sport local étaient présents.

De belles interventions de sportifs réalisées devant un public très attentif et enthousiaste.

L'exposition était disposée sur 140 panneaux avec des photos et documents pouvant remonter aux années 20.



Un travail de recueil énorme qui va continuer à se poursuivre pour ensuite être mis à disposition du public.

UCOL

Clap de fin pour les colonies du Chambon sur Lignon

La saison avait commencé par un premier séjour « multiactivités, nature » du 14 au 20 juillet pour 43 enfants.

Un second séjour était proposé du 11 au 17 août avec une thématique « anglais » pour 9 ados et « multiactivités » pour 22 autres enfants.

Le dernier séjour, commencé le 18 août s'est



© Marius Jouffrey

terminé samedi 24 pour les 29 jeunes ados présents pour cette colo « anglais »

S'il y a eu parfois des larmes au départ pour les plus jeunes, vite séchées pendant le voyage, il y en a eu aussi au retour : difficile de se quitter après une semaine ensemble, malgré la promesse de se retrouver l'an prochain.

L'UCOL remercie chaleureusement la mairie de Salaise pour le prêt des véhicules de transport lors des allers / retours, les élus chauffeurs ou accompagnateurs pendant ces transferts et les bénévoles présents pour gérer cette organisation.



© Michèle Treille

LA SAINT-VINCENT ET SES AMIS

Saucisses cuites à la grappe tomme daubée

Samedi 19 octobre dès 8h30
Foyer Laurent Bouvier
vente - buvette



demandez le programme !

CONCERT DU TRAM DES BALKANS ET MÉLISSA ZANTMAN

Mardi 1^{er} octobre - Prieuré de Salaise-sur-Sanne
Organisé par le Centre Social du Roussillonnais

Si le temps le permet, le concert aura lieu en extérieur (prévoir un vêtement chaud)

- Gratuit
- 15h : concert pour les enfants des écoles et goûter à 15h30 au Prieuré
- 17h : pour tous, départ à pied du Centre Social du Roussillonnais à Roussillon avec le groupe, en direction du Prieuré
- 18h30 : concert ouvert à tous au Prieuré, buvette et restauration sur place dès 19h30
- 20h30 : retour à pied (prévoir lampes de poches, frontales et bonnes chaussures !).



RHODIA PASSION SPORT

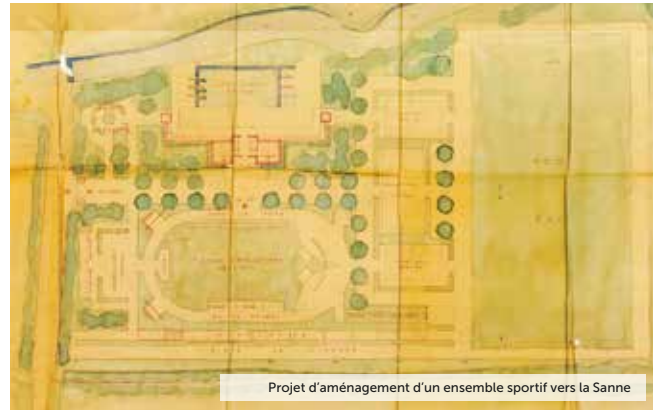
des souvenirs passionnants avec Louis Sarda

Invité par Rhodia Passion Sport à l'occasion des 100 ans du Rhodia-Club, Louis Sarda a partagé ses souvenirs clairs et précis de son passage sur la commune entre 1941 et 1945, alors qu'il était âgé de 9 ans lors de son arrivée.

Son père, nommé instituteur à Salaise sur Sanne en 1941, a développé le sport à l'école et au village. Il est à l'origine du club de football. À la demande du nouvel instituteur, le maire de l'époque, M. Julien, achète un terrain entre la Sanne et la maison de la Rebatière pour en faire un terrain de sport. Terrain aménagé par la suite avec la fosse de saut en longueur et des poteaux fournis par les scieries salaisiennes pour le saut en hauteur. Le champ avait été fauché pour faire place à une piste d'athlétisme puis au terrain de football lors de la création du club avec le receveur des Postes.

Il apprend grâce aux enfants des Cités l'existence du Rhodia Omnisports et rencontre son directeur sportif qui, ô surprise, n'est autre que son ami Léon Courtejaire, avec qui il avait fait une partie de son service militaire et avait participé aux championnats de France militaire d'athlétisme.

Le Club Sportif salaisien engagé en district



Projet d'aménagement d'un ensemble sportif vers la Sanne

Drôme/Ardèche avait même été champion en 1944 après avoir gagné face à Saint Paul 3 châteaux en finale.

Louis Sarda a également partagé des souvenirs et anecdotes du collège Ponsard et des bombardements à Vienne, des commerçants du village, de la Libération, des Allemands à Salaise et de la Chenard et Walker de M Nivon cachée sous un tas de bois pendant la guerre.

Un moment passionnant partagé avec les élus Salaisiens et des représentants de Rhodia Passion Sports.



Équipe du CS salaisien Louis Sarda enfant au centre



Les supporters du CS salaisien en déplacement (sûrement lors de la finale à Saint Paul Trois Châteaux)

PHOTO-CLUB SALAISIEN

Salaise au début du XX^e siècle

Le rendez-vous proposé en octobre par le photo-club salaisien en alternance avec la biennale des Rencontres photographiques sera inédit sur le territoire.

Tout d'abord, les membres du club ont eu le challenge de faire des images uniquement sur le secteur de la communauté

de communes Entre Bièvre Et Rhône. Les images des expositions, patrimoniales ou pas, ont toutes été prises sur place.

Puis, le club aura la chance de pouvoir exposer une petite partie des photographies prises par André Cartellier, bien connu des habitants du territoire. Sa famille a gentiment accepté de dévoiler ces images et celles de son père et d'anonymes. Une sélection a été faite pour faire découvrir en une centaine d'images de l'agglomération durant la

1^{ère} moitié du XX^{ème} siècle.

Ces photographies familiales sont un témoignage de la vie locale, de l'histoire de l'agglomération à travers le regard d'un habitant passionné de photographies. Des images inédites à découvrir absolument.

Exposition les 12 et 13 octobre du 10h à 18h

Prieuré de Salaise
Vernissage le 11 octobre à 18h30



CENTRE COMMUNAL D'ACTION SOCIALE

8^e édition de la semaine bleue

La Semaine bleue organisée pour la 8^{ème} année par le CCAS de Salaise, en collaboration avec les associations locales et les partenaires du territoire, ouverte à tous et à tous les âges accueillera cette année encore de nombreux ateliers et animations du mardi 1^{er} au jeudi 3 octobre au Foyer Laurent Bouvier.

Au programme : de nombreuses démonstrations et activités manuelles, sportives et

de gymnastique douce, artistiques (sculpture, poterie, créations en bois, marquage...), expositions, poésie, diététique, jardinage, relaxation et reflexologie plantaire.

Des ateliers ludiques sont aussi proposés, comme la réalité virtuelle, des jeux intergénérationnels avec le service municipal enfance.

Durant cette semaine, plusieurs stands d'informations seront également présents pour accompagner le public pour les démarches administratives, ou pour l'aide aux victimes et l'accès aux droits.

Cette semaine ouverte à tous, petits et grands, se terminera par un concert proposé par le conservatoire de musique 6/4 de Entre Bièvre Et Rhône.

Semaine bleue

Du 1^{er} au 3 octobre de 14h à 18h
Foyer Laurent Bouvier

Renseignement auprès du CCAS en mairie

Programme complet disponible en mairie, dans les bâtiments municipaux et sur le site de la ville.



CENTRE COMMUNAL D'ACTION SOCIALE

Succès pour les ateliers

Chaque année, les ateliers proposés par le Centre Communal d'Action Sociale de la commune prennent de l'ampleur, à tel point qu'il devient difficile de trouver de la place pour s'inscrire. Ils sont tous quasiment complets. Cependant, il est toujours possible de

se rapprocher du CCAS, soit pour s'inscrire sur une liste d'attente en cas de désistement, soit pour se renseigner et se positionner pour les ateliers de l'année prochaine.

Les cours de **gymnastique** ont repris mi-septembre avec 2 créneaux (le jeudi à la maison Léo Ferré et le lundi au gymnase Joliot Curie).

Le tiroir des souvenirs qui fait travailler la mémoire a quant à lui débuté le 20 septembre.



Il reste quelques places pour l'atelier **anglais «débutant»** les lundis de 10h45 à 12h.

La conduite des séniors sera renouvelée en 2025, vous pouvez dès à présent vous rapprocher du CCAS pour vous pré-inscrire.

Pour cette fin d'année, il est toujours possible de s'inscrire pour les ateliers **musicothérapie** du 8 octobre et du 5 novembre et **cheval à domicile** les 23 septembre et 13 octobre avec l'association ARPE Équidés.

ILS NOUS ONT QUITTÉS

Cet été, deux anciens élus; conseiller municipal ou adjoint nous ont quittés. Toutes nos pensées vont à leurs proches.



Louis Fichet, décédé fin juillet à l'âge de 95 ans, avait été élu avec Laurent Bouvier de 1965 à 1983. Engagé pour la paix, adhérent du PCF et militant syndical, il était un homme de conviction et impliqué dans les luttes sociales du territoire.



Monique Gaiteri nous a quittés à 78 ans au milieu du mois d'août. Éluë sous les mandats de Joseph Plat et de Joseph De Barros entre 1983 et 2008, elle a été conseillère municipale puis adjointe en charge des affaires sociales. Sa capacité d'écoute et son dévouement ont permis d'aider de nombreux Salaisiens.

expression des groupes

GROUPE DE LA MAJORITÉ «SALAISE 2020»

QUELS MÉDIAS POUR QUELLE DÉMOCRATIE ?

La France et les autres pays démocratiques considèrent l'indépendance et la diversité des médias comme essentiels au respect du pluralisme.

Hors, la concentration de la propriété dans les médias, accélérée par la révolution numérique, pose un problème de nature politique. Elle constitue une menace pour le pluralisme de l'information et par extension, pour la démocratie.

Une commission d'enquête de Sénat de 2022 précise que cette concentration fragilise les équilibres économiques des médias, mais surtout remet en cause la crédibilité des informations.

C'est la libre communication entre les citoyens et leur accès à une information diversifiée et de qualité qui permet l'examen éclairé des arguments politiques. L'espace public doit offrir l'accès à une multitude de traitements éditoriaux de l'actualité ainsi qu'à des points de vue différents sur les problèmes publics, c'est une condition essentielle de l'adhésion des citoyens au jeu démocratique.

Dès le début du XIXe siècle, Balzac et Hugo dénoncent les effets néfastes pour la démocratie de la concentration des médias et de la prise de pouvoir de quelques industriels ou financiers sur la presse de l'époque.

Après la débâcle de l'Occupation qui a vu la quasi-totalité de la presse détenue par des industriels et des financiers collaborer avec les nazis, l'ordonnance de 1944 pose une première réglementation prévoyant des mesures anti-concentration. Inspirée du Conseil National de la Résistance, son objectif explicite est de « libérer la Presse des puissances d'argent ».

Ces mesures ont été complétées en 1986 après l'avènement des médias audiovisuels privés.

Mais on se rend compte que rien n'a vraiment été efficace.

Aujourd'hui, usant de concentrations verticales, diagonales ou horizontales, seules les très grandes fortunes peuvent contrôler les médias d'un pays.

La concentration des médias rend possible des opérations d'influence de grande envergure, on s'en rend compte à chaque nouvelle élection, où les mêmes idées et fausses informations sont assénées mille fois jusqu'à les rendre crédibles.

La régulation opérée par l'Arcom (Autorité de régulation de la communication audiovisuelle et numérique) ne sert plus à sauvegarder le pluralisme politique mais à réguler la concurrence.

Toutes les règles sont contournées :

Le décompte du temps de parole est très formel. Il est facile de diffuser la parole de certaines formations à des heures de faible écoute ou de se servir massivement d'émissions de plateau biaisées avec des éditorialistes très politisés mais dont le temps de parole n'est pas décompté par l'Arcom.

Les règles anti-concentration s'appliquent entre médias du même type. Elles ne servent à rien quand un auteur d'une maison d'édition est invité systématiquement sur les plateaux de télévision appartenant au même groupe, quand les médias appartenant à un conglomérat industriel censure les critiques envers ses autres activités ; ou quand les médias de Vincent Bolloré ont propulsé la candidature d'Eric Zemmour en 2022.

Des dérives ont été observées dans plusieurs pays européens : concentration des médias mais aussi ingérence politique dans leur fonctionnement.

Un projet nommé « European Media Freedom Act » (charte européenne pour la liberté des médias) a été formulé par la commission et doit être examiné à l'automne par le parlement.

Espérons qu'il parvienne à mieux réguler les médias et à nous offrir une information moins orientée.

GROUPE DE L'OPPOSITION «J'AIME SALAISE»

Texte non parvenu dans les délais impartis.

Little Bros. & Fills Monkey présentent

fills monkey

WE WILL DRUM YOU

Mise en scène
Daniel Brière



SAMEDI 20H30
12 OCTOBRE 2024

SALAISE
SUR SANNE
FOYER LAURENT BOUVIER



RÉSERVATION TEC 04 74 29 45 26
WWW.TRAVAILETCULTURE.COM

